

सामान्य हिन्दी

15. ‘उसने कहा था’ कहानी के लेखक कौन हैं ?

- (a) प्रेमचन्द
(c) चन्द्रधर शर्मा ‘गुलेरी’
(b) मोहन राकेश
(d) अज्ञेय

16. ‘आस्तिक’ शब्द का अर्थ प्रकट करता है

- (a) जो ईश्वर को न मानता हो ।
(c) जिस पर विश्वास किया जा सके ।
(b) जो जानने की इच्छा रखता हो ।
(d) ईश्वर में विश्वास करने वाला ।

17. ‘रत्नावली’ किस कवि की पत्नी थी ?

- (a) केशवदास
(c) तुलसीदास
(b) सूरदास
(d) कबीरदास

18. ‘रामचरित मानस’ की भाषा कौन सी है ?

- (a) ब्रजभाषा
(c) संस्कृत
(b) खड़ी बोली
(d) अवधी

19. ‘क्षिति’ का पर्यायवाची है

- (a) कमल
(c) सरोवर
(b) बादल
(d) पृथ्वी

20. ‘जिसे जीता न जा सके’ के लिए एक शब्द है

- (a) दुर्लभ
(c) अजेय
(b) दुर्गम
(d) अमर

21. ‘रेल’ शब्द क्या है ?

- (a) तत्सम
(c) देशज
(b) तद्भव
(d) विदेशी

- 22.** “विनय पत्रिका” के रचयिता कौन हैं ?

(a) तुलसीदास (b) सूरदास
(c) केशवदास (d) नागरीदास

23. चन्द्रवरदायी की काव्य-कृति का नाम है

(a) बीसलदेव रासो (b) आलहा खण्ड
(c) खुमाण रासो (d) पृथ्वीराज रासो

24. ‘कृतज्ञ’ शब्द का सही अर्थ है

(a) कार्य करने में समर्थ (b) किए गए को भुलाने वाला
(c) करने की समझ रखने वाला (d) किए गए उपकार को मानने वाला

25. निम्न में से कौन रचनाकार उत्तराखण्ड का नहीं है ?

(a) पीताम्बर दत्त बड्धवाल (b) सुमित्रानन्दन पंत
(c) धर्मवीर भारती (d) लीलाधर जगूड़ी

26. ‘प्रत्येक’ शब्द का सन्धि विच्छेद होगा

(a) प्रति + एक (b) प्रत्य + एक
(c) प्रति + इक (d) प्रत्य + इक

27. “अपने पैरों पर खड़ा होना” का अर्थ है

(a) स्वावलम्बी होना (b) जवान होना
(c) व्यायाम करना (d) सबको पछाड़ देना

28. निम्नलिखित में से लोकोक्ति (कहावत) बताइए :

(a) एक पंथ दो काज (b) कठपुतली होना
(c) आस्तीन का साँप (d) आँखें चुराना

29. “शान्त रस” का स्थायी भाव है

(a) विस्मय (b) ज्गाप्सा

- (c) उत्साह (d) निर्वद

30. निम्नलिखित में से ‘गौण’ शब्द का विलोम कौन सा है ?

- (a) विशेष (b) मुख्य
(c) सामान्य (d) अनिवार्य

31. किस शब्द में ‘अ’ उपसर्ग का प्रयोग नहीं हुआ है ?

- (a) अम्लीय (b) अम्लान
(c) अमोलक (d) अमूल्य

32. “रौद्र रस” का स्थायी भाव है

- (a) निर्वद (b) क्रोध
(c) शोक (d) विस्मय

33. निम्नलिखित में से कौन सा शब्द ‘आकाश’ का पर्यायवाची नहीं है ?

- (a) गगन (b) नभ
(c) अवनि (d) अम्बर

34. ‘जंगल में लगनेवाली आग’ को क्या कहते हैं ?

- (a) दावानल (b) बढ़वानल
(c) काष्ठानि (d) जठरानल

35. “कम बोलने वाला” के लिए एक शब्द है

- (a) वाचाल (b) कृपण
(c) मूक (d) मितभाषी

36. “आग उगलना” है

- (a) लोकोक्ति (b) क्रिया

- (c) मुहावरा (d) विशेषण

37. “इस हाथ दे, उस हाथ ले” है

38. हिन्दी वर्णमाला किस लिपि में लिखी जाती है ?

39. निम्नलिखित में से कौन सा शब्द ‘अनकल’ का विलोम है ?

40. निम्नलिखित शब्दों में से कौन सा शब्द “सर्व” का पर्यायवाची नहीं है ?

41. “देव” का स्त्रीलिंग कौन सा शब्द है ?

- | | |
|----------|-------------|
| (a) नारी | (b) पुत्री |
| (c) देवी | (d) चर्णीटी |

42. निम्नलिखित में करुण रस का स्थायी भाव कौन सा है ?

43 निम्नलिखित में “पौ बारह होना” का अर्थ कौन सा है ?

- (a) दाँव हारना (b) मर जाना

- (c) सोरठा (d) दोहा

52. ‘नानक’ किस काव्यधारा के कवि हैं ?

53. निम्न में से कौन सा शब्द भाववाचक संज्ञा नहीं है ?

54. सूरदास के गुरु कौन थे ?

55. ‘सम्बन्धवाचक’ सर्वनाम है

56. ‘आविभाव’ शब्द का विलोमार्थी क्या है ?

57. निम्नलिखित में से “एकल” शब्द का विलोम क्या है ?

- (a) शक्ल (b) विकल
 (c) पंकिल (d) बहल

58. ‘अंकश’ का ठीक विपरीत शब्द लिखें :

- (a) निरंकश (b) बेलगाम

(c) उद्दंड

(d) स्वच्छन्द

59. निम्नलिखित में से ‘प्राकृतिक’ शब्द का विलोम कौन सा है ?

(a) नैसर्गिक

(b) स्वर्गिक

(c) क्षणिक

(d) कृत्रिम

60. ‘ऋ’ वर्ण व्याकरण के अनुसार है

(a) व्यंजन

(b) संयुक्त व्यंजन

(c) स्वर

(d) संयुक्त स्वर

61. “दोहा” छंद की प्रत्येक पंक्ति में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

(a) 16

(b) 12

(c) 24

(d) 28

62. निम्नलिखित में से कौन ‘महाप्राण’ ध्वनि है ?

(a) ज

(b) क

(c) ध

(d) प

63. ‘राजपुरुष’ में कौन सा समास है ?

(a) कर्मधार्य

(b) द्विगु

(c) तत्पुरुष

(d) बहुब्रीहि

64. ऊष्म वर्ण कौन से हैं ?

(a) क च ट ल

(b) य र ल व

(c) श ष स ह

(d) क्ष त्र झ

65. चौपाई छंद के प्रत्येक चरण में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

(a) 18

(b) 16

- (c) 15 (d) 09

66. निम्नलिखित पदों में से कौन सा पद अव्ययीभाव समास नहीं है ?

- (a) राजपुत्र (b) प्रतिदिन
(c) यथाशक्ति (d) प्रत्येक

67. कर्मकारक का चिह्न निम्न में से कौन सा है ?

- (a) से (b) ने
(c) के लिए (d) को

68. ‘प्रकाश’ का विलोम है

- (a) अंधेरा (b) अँधियारा
(c) तम (d) अंधकार

69. ‘हर्ष’ का सही विलोम शब्द कौन सा है ?

- (a) विषाद (b) वेदना
(c) खेद (d) दुःख

70. ‘दोपहर बारह बजे के बाद’ का विकल्प है

- (a) पूर्वाह्न (b) अपराह्न
(c) मध्याह्न (d) सन्ध्या

71. ‘त्र्यम्बक’ शब्द में कौन सा समास है ?

- (a) कर्मधार्य (b) द्रन्द्व
(c) बहुब्रीहि (d) तत्पुरुष

72. ‘पलंग’ का तत्सम शब्द है

- (a) प्लवंग (b) पर्यंक

- (c) पालना (d) उक्त तीनों गलत हैं ।

73. निम्नलिखित में से तत्सम शब्द बताइए :

- (a) कान (b) ढीठ
(c) काठ (d) कमल

74. सूर्य, गौ तथा जल आदि शब्द हैं

- (a) तद्भव (b) तत्सम
(c) विदेशी (d) देशज

75. निम्नलिखित में से कौन सा शब्द तत्सम है ?

- (a) व्याघ्र (b) साँप
(c) पत्थर (d) नींद

76. ‘महानता’ शब्द में प्रत्यय है

- (a) म (b) महा
(c) नता (d) ता

77. हा रघुबीर ! देव रघुराया,

- केहि अपराध बिसारेहु दाया ॥
उपर्युक्त पद्यांश में कौन सा रस है ?

- (a) संयोग शृंगार (b) वियोग शृंगार
(c) करुण रस (d) शांत रस

78. निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प रस के अन्तर्गत नहीं है ?

- (a) व्यंग्य (b) हास्य
(c) रौद्र (d) भयानक

79. ‘मूक’ शब्द का विलोम क्या है ?

- (a) बधिर (b) वाचाल

(c) मौन

(d) मनस्वी

80. ‘आद्यन्त’ शब्द का अर्थ है

(a) जिसका अन्त न हो

(b) अन्त से पूर्व

(c) आदि से अन्त तक

(d) जिसका अन्त निश्चित हो

81. ‘जिज्ञासु’ का अर्थ है

(a) जो उत्साही हो

(b) जो हमेशा तत्पर रहता हो

(c) जानने की इच्छा रखने वाला

(d) जो सब कुछ जान चुका हो

82. ‘क्ष’ वर्ण व्याकरण के अनुसार है

(a) स्वर

(b) संयुक्त व्यंजन

(c) अनुस्वार

(d) व्यंजन

83. “वृक्ष से पत्ता गिरता है” में कौन सा कारक है ?

(a) करण

(b) अपादान

(c) अधिकरण

(d) कर्म

84. “कण्ठ” का विशेषण होगा

(a) कण्ठी

(b) काठी

(c) कण्ठक

(d) कण्ठ्य

85. हिन्दी शब्द कोश में कौन सा शब्द सबसे पहले आयेगा ?

(a) अंक

(b) अकंठ

(c) अंब

(d) अंग

86. मानक लिपि से भाषा में क्या आती है ?

(a) अनेकता

(b) एकरूपता

- (c) विभिन्नता (d) अर्थ भेदकता

87. ‘अं’ व्याकरण के अनुसार
 (a) अनुस्वार है । (b) व्यंजन है ।
 (c) संयुक्त स्वर है । (d) संयुक्ताक्षर है ।

88. निम्नलिखित में से कौन सी ध्वनि ‘तालव्य’ है
 (a) त (b) ज
 (c) ल (d) ध

89. “हिन्दी साहित्य सम्मेलन” किस नगर में स्थित है ?
 (a) वाराणसी (b) इलाहाबाद
 (c) पटना (d) दिल्ली

90. फोर्ट विलियम कॉलेज की स्थापना कहाँ हुई थी ?
 (a) दिल्ली (b) बनारस
 (c) इलाहाबाद (d) कलकत्ता

91. ‘उदंत मार्टण्ड’ किस भाषा का पहला समाचारपत्र है ?
 (a) संस्कृत (b) हिन्दी
 (c) बंगला (d) झोजपुरी

92. महावीर प्रसाद द्विवेदी द्वारा सम्पादित हिन्दी की प्रसिद्ध पत्रिका का क्या नाम है ?
 (a) ‘साप्ताहिक हिन्दुस्तान’ (b) ‘सरस्वती’
 (c) ‘दिनमान’ (d) ‘सारिका’

93. “चतुर्भुज” शब्द में कौन सा समास है ?
 (a) अव्यवीभाव (b) तत्पुरुष

- (c) कर्मधारय (d) बहुब्रीहि

94. ‘सप्राट’ शब्द का स्त्रीलिंग है

(a) सप्राटिनी (b) सप्राटी
 (c) साप्राज्ञी (d) सप्राज्ञी

95. उच्चारण की दृष्टि से निम्न में से कौन सा विकल्प सही है ?

(a) चाँदी-सोना (b) पिता-मा
 (c) पुरुष-स्त्री (d) दस-बीस

96. निम्नलिखित में से कौन सा शब्द अशुद्ध है ?

(a) वाल्मीकी (b) वाल्मीवि
 (c) कालिदास (d) अतिथि

97. इनमें अशुद्ध वाक्य कौन सा है ?

(a) सप्रमाण उत्तर दीजिए । (b) शीला ने
 (c) मुझसे यह काम संभव नहीं है । (d) मैंने अभ

98. निम्नलिखित में से कौन ‘अष्टछाप’ के कवि नहीं है ?

(a) नाभादास (b) कुंभनदास
 (c) कृष्णदास (d) परमानंद

99. इनमें एक राज्य हिन्दी भाषी है

(a) गुजरात (b) हिमाचल
 (c) पंजाब (d) महाराष्ट्र

100. निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प शुद्ध है ?

(c) ਸ਼੍ਰੀਖਲਾ

(d) ਸਿੰਖਲਾ

रफ कार्य के लिए जगह